

应用学习

2026-28 年度；2028 年香港中学文凭考试

项目	内容
1. 课程名称	应用日语及日本文化
2. 课程提供机构	岭南大学持续进修学院
3. 学习范畴 / 课程组别	媒体及传意 / 语言及文化
4. 教学语言	中文及日语
5. 学习成果	完成本课程后，学生应能： (i) 展示基本日语沟通能力； (ii) 将已学的语言运用在日常生活及工作情境上； (iii) 描述日语简史及日本文化的起源； (iv) 展示对当代日本文化的认识和讨论相关议题； (v) 展示人际技巧和对日本商业文化的认识；及 (vi) 加深自我认识，探索升学及职业发展方向。

6. 课程图 – 组织与结构

1. 日语入门 (70 小时)

- a) 假名与汉字：写作入门
- b) 罗马字的用途
- c) 发音及音调：听说入门
- d) 句子结构和对话方式：听说及写作入门
- e) 打招呼及自我介绍：听说入门
- f) 常见物件：听解及阅读入门
- g) 位置及方向：阅读入门
- h) 日期和时间：听解入门
- i) 数字及价格：听解及阅读入门

2. 日本流行文化 (20 小时)

- a) 动漫
- b) 漫画
- c) 电子游戏
- d) 流行音乐
- e) 偶像文化
- f) 时尚
- g) 电影
- h) 电视节目
- i) 轻小说
- j) 日本社交媒体

3. 基础及进阶日语 (50 小时)

- a) 购物、电话应对：听说基础
- b) 交通：阅读基础
- c) 邀请、探访及邮局：听说基础
- d) 用餐及家族：听说、阅读及写作进阶
- e) 看病：听说进阶
- f) 兴趣、旅游及问路：听说、阅读及写作进阶
- g) 搬屋及调职：听说进阶

4. 日本传统文化 (20 小时)

- a) 茶道
- b) 传统插花艺术「花道」
- c) 书道
- d) 武道 (如：相扑、柔道、剑道)
- e) 传统音乐
- f) 传统戏剧艺术 (如：歌舞伎、能剧)
- g) 祭典与节日
- h) 传统服饰
- i) 传统工艺 (如：陶瓷、漆器)

5. 商业日语 (20 小时)

- a) 商业礼仪
- b) 电话应对
- c) 接待来客
- d) 交换名片
- e) 电邮通讯
- f) 日本职场文化：「报告」、「联络」及「相谈」
- g) 求职活动 (如：职位申请及履历表)
- h) 面试准备

7. 情境

- 升学及职业发展路向资讯有助提升学生了解应用学习课程相关行业及发展机会。
- 应用学习课程在升学及就业的资历认可，由个别院校及机构自行决定。成功完成应用学习课程的学生仍须符合有关机构的入学或入职要求。

升学及职业发展路向

升学

- 例如：升读与翻译、传译、日本研究、日本文学、文化研究、传理相关的课程

职业发展

- 例如：翻译、传译、教育、旅游业、传媒、款待业、时装设计助理

其他资格

- 例如：日语能力试验 (JLPT)

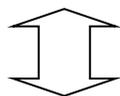
与核心科目及其他选修科目互相配合

提升及增益，例如：

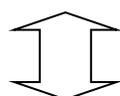
- 透过日常生活和工作情境，加强学生学习语文的动机，让学生提升语文能力，包括口语沟通、阅读及写作

开拓空间，例如：

- 修读化学科或经济科的学生可透过学习日本传统文化的知识扩阔视野



应用日语及 日本文化



与应用学习其他学习范畴 / 课程的关系

例如：

服务

- 日本饮食文化知识有助学习服务学习范畴的餐单设计和食品制作

商业、管理及法律

- 日本商业文化知识和沟通能力有助提高学生在商业、管理及法律学习范畴中的市场营销概念

在初中教育发展的基础知识

本课程建基于学生在下列学习领域所获得的基础知识，例如：

- 中国语文教育及英国语文教育 – 沟通能力
- 科技教育 – 资讯科技技巧
- 个人、社会及人文教育 – 文化的基础与特点

8. 学与教

本课程学与教活动的设计以学生为本，让学生认识基础理论和概念，从而培养他们的共通能力，并建立他们对不同行业（例如：采购 / 联络办事处、旅游业、翻译）的就业期望。

学生在不同形式的活动有系统地认识不同的情境（例如：透过课堂和游戏认识社交和工作情境的语言技巧）及体验情境的复杂性以拓阔视野（例如：参观日本商业和文化团体，以及业内人士主讲的讲座）。

学生从实践中学习，在真实或模拟的工作环境中认识相关的要求，掌握基础知识和技能，以便日后在相关的范畴内继续升学（例如：参与日本商业或文化推广活动）。

学生有机会巩固他们的学习，并表现出企业家精神与创新精神（例如：在日本商业文化活动中，学生整合所学的知识技巧，为模拟求职过程作准备）。

9. 应用学习课程支柱

透过相关的情境，学生有不同的学习机会（举例如下）：

(i) 与职业相关的能力

- 在日常生活和工作情境中，以日语作口语沟通；
- 理解和书写日常生活和工作情境中的日语文书和资料；及
- 展示对日本社会及商业文化的认识。

(ii) 基础技能

- 透过角色扮演、小组讨论、汇报、撰写报告等活动，展示有效的沟通能力；及
- 运用资讯科技能力制作多媒体汇报。

(iii) 思考能力

- 运用分析能力以理解古代日本文化及现代日本的发展；
- 认识历史因素如何影响日本文化的当前发展；及
- 运用解难能力及创意思维能力，处理社交和工作情境中的问题。

(iv) 人际关系

- 透过与同学于不同情境的互动，展示人际技巧和协作精神；
- 尊重文化与背景差异；及
- 运用群体动力概念，加强协作技巧及团队合作精神。

(v) 价值观和态度

- 在研究过程中，尊重知识产权；及
- 在语言学习过程中建立自信及责任感。